

Rojo y negro (película)

De Wikipedia, la enciclopedia libre

Rojo y negro es una película de cine española de 1942 dirigida por Carlos Arévalo. El título hace referencia a los colores de la bandera de Falange Española, los mismos que los de la políticamente opuesta Confederación Nacional del Trabajo.

Índice

- 1 Argumento
- 2 Comentarios
- 3 Notas y referencias
- 4 Enlaces externos

Rojo y negro

Título	Rojo y negro
Ficha técnica	
Dirección	Carlos Arévalo
Dirección artística	José María Alfaro Polanco
Producción	Fernando Royo
Guion	Carlos Arévalo
Música	Juan Tellería
Montaje	Mariano Pombo
Protagonistas	Conchita Montenegro Ismael Merlo Rafaela Satorres Ana de Sirio José Sepúlveda Luisita España Quique Camoiras

Argumento

Luisa y Miguel son novios desde que eran unos niños, y siempre han estado juntos. Madrid es su residencia. Durante la Segunda República, Miguel se afilia a un partido de izquierdas y Luisa a la Falange. Se suceden las destrucciones de iglesias, asesinatos en plena calle de militantes políticos o propagandistas, y la quema de cultivos. Tras la imagen de una copa llenándose de agua hasta que rebosa, estalla la Guerra Civil Española.

Luisa comienza una labor de ayuda a los compañeros de partido perseguidos o capturados, cometiendo actos arriesgados. Con el fin de comprobar si uno de ellos se encuentra en la checa del Convento de las Adoratrices, entra en ella haciéndose pasar por miembro de las Juventudes Socialistas Unificadas. Pero el encargado de la misma sospecha de ella y la hace seguir cuando vuelve a su casa.

María Luisa Ponte¹

Ver todos los créditos

(<http://www.imdb.com/title/tt0035264/fullcredits>)

(IMDb)

Datos y cifras

País(es)

España

Año

1942

Género

Drama, Bélica

Duración

80 minutos

Compañías

Productora

CEPICSA

Ficha (<http://www.imdb.com/title/tt0035264/>) en IMDb

[editar datos en Wikidata]

Tras el registro de su casa, descubren el recibo de su afiliación al partido y es detenida. En primer lugar es llevada a la checa de las Adoratrices, donde es violada, y finalmente la trasladan a la checa de Fomento.

Cuando Miguel se entera de que está allí, corre en su coche a buscarla, pero al llegar descubre que hacía un cuarto de hora que se la habían llevado para fusilarla. Corroído por el dolor, Miguel entabla un tiroteo contra una patrulla de milicianos, provocando con ello su propia muerte, para así volver a reunirse con su difunta amada.

Comentarios

La película destaca en lo fotográfico por el uso del claroscuro, y por la reconstrucción de la Checa de Fomento como un edificio en sección, en el que se observan sus distintas habitaciones y pasillos en un solo plano.

Notas y referencias

1. http://www.rumbos.net/rastroria/rastroria05/RojoYNegro_.htm

Enlaces externos

- La película *Rojo y negro* en YouTube: primera parte (<http://www.youtube.com/watch?>

v=0xGGcVIOmwY), segunda parte (<http://www.youtube.com/watch?v=VwnKK8cwctE>), tercera parte (<http://www.youtube.com/watch?v=IJjKI6ksbcQ>), cuarta parte (<http://www.youtube.com/watch?v=EyJvru1zh9c>), quinta parte (<http://www.youtube.com/watch?v=nvnr4GC-BFM>), sexta parte (<http://www.youtube.com/watch?v=VXOh9QaaB8Y>), séptima parte (<http://www.youtube.com/watch?v=gJqpjgoczKk>) y octava parte (<http://www.youtube.com/watch?v=oJzE6z9hYg0>)

- Comentario de la película por Arturo Pérez-Reverte (<http://www.perezreverte.com/articulo/patentes-corso/527/la-pelicula-maldita/>)
- Comentario y análisis de la película (<http://tiempoderuinas.wordpress.com/2010/07/02/rojo-y-negro-carlos-arevalo/>)

Obtenido de «[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Rojo_y_negro_\(película\)&oldid=87163907](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Rojo_y_negro_(película)&oldid=87163907)»

Categorías: Películas de España | Películas de 1942 | Películas dramáticas | Películas sobre la Guerra Civil Española | Checas en la Guerra Civil Española

-
- Esta página fue modificada por última vez el 23 nov 2015 a las 17:08.
 - El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; podrían ser aplicables cláusulas adicionales. Léanse los términos de uso para más información. Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.